

West Valley Symphony

Section Violin audition list

September 6-7, 2025

Orchestral Excerpts-First Violin Parts:

Beethoven: Symphony No. 9	III. m. 99-114
Brahms: Symphony No. 4	IV. m. 33-80 [D]
Mendelssohn: A Midsummer Night's Dream	Scherzo. m. 17-99 [7 mm. after D]
Mozart: Symphony No. 39	II. Beg. to m. 27 (first repeat only) IV. Beg. to m. 78 [B]
Prokofiev: Symphony No. 1 "Classical"	I. Beg. to H
R. Strauss: Don Juan	Beg. to 13 after C (First Page)

Beethoven — Symphony No. 9
Violino I

12

Andante moderato



Lo stesso tempo



Allegro energico e passionato

Fl. *pizz.*

14 *dim.* 5 Ob. I **A**

31 *arco* *f ben marc. largamente*

40 **B** *cresc. sempre più*

47 *espress. cresc.*

54 *f f più f* **C**

60 *cresc.* *ff*

66 *fp*

70 *dim.*

73 *fp dim.* *pp*

76 *pp*

80 **D** *poco cresc.* *pp*

Scherzo.

Allegro vivace.

Nº 1. 

16 *p*

cresc.

p

cresc.

V

sf

sf

sf

sf

C

pp

p

dim. - - - *al* - *pp*

15 *E*

p

cresc.

sf *cresc.*

2 *pizz.* *dim.* *1* *arco* *1*

Mozart-Symphony #39

Andante con moto

p

6

14

17

22

1

2

Violine I

Finale
Allegro

p

f

A

p

tr

B

#6

Sergei Prokofiev
Symphony No. 1 in D Major, Op. 25
Classical

VIOLIN I

I

Allegro con brio ♩ = 100

ff **p** **ff** **p leggiero** **pp** **mp**

pp **mp** **pp** **ff** **p leggiero** **pp**

mp **pp** **mp** **f** **p** **pp**

p **f** **pizz.** **p** **arco** **pp**

f **mf** **dim. mp** **p** **mp** **mf** **f**

pp con eleganza sul punto del arco **pp**

pp sul punto del arco **pp**

pp **unis.** **pp** **f subito** **ff**

arco **ff** **ff** **ff** **ff** **ff**

G.P. **f** **p** **pp**

Richard Strauss
Don Juan, Op.20

VIOLINO I

Allegro, molto con brio

ff *mf* *ff* *fff* *ff* *pp* *ff* *p* *p* *cresc.* *1*

A

B

tranquillo *1 C molto vivo* *p flebile*